

Dohoda o zahrnutí platformy do infrastruktury Digitalia MUNI ARTS

2025

Michal Lorenz, Josef Schwarz, Marta Kopáčková

Datum 9. 9. 2025

Verze 4.0

Dostupnost veřejné

Licence <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Doporučená citace LORENZ, Michal, SCHWARZ, Josef a KOPÁČKOVÁ, Marta. *Dohoda o zahrnutí platformy do infrastruktury Digitalia MUNI ARTS* [online]. Digitalia MUNI ARTS. 9. 9. 2025 [cit.]. Dostupné z: <https://digitalia.phil.muni.cz/sluzby/ulozeni-dat>

Dohoda o zahrnutí platformy do infrastruktury Digitalia MUNI ARTS na FF MU

Dohodu schvaluje ŘEŠITEL (a jeho vedoucí), Centrum informačních technologií Filozofické fakulty Masarykovy univerzity (FF MU) jako odpovědné pracoviště a správce repozitáře Digitalia MUNI ARTS.

Digitalia MUNI ARTS je součástí velké výzkumné infrastruktury [\(VVI\)](#) LINDAT/CLARIAH-CZ financované Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy (MŠMT), aktuálně v projektu „Digitální výzkumná infrastruktura pro jazykové technologie, umění a humanitní vědy“, [LM2023062](#) (dříve [LM2018101](#)). FF MU je v projektu partnerem a provozuje infrastrukturu pro digitální platformy [Digitalia MUNI ARTS](#).

Popis databáze

- Databáze vznikne/vznikla:
- Databáze obsahuje:

Činnosti, zodpovědnosti

Centrum informačních technologií - projekt LINDAT/CLARIAH-CZ

- zodpovídá za přenesení databáze do infrastruktury Digitalia MUNI ARTS coby samostatné instalace systému Islandora, která bude nastavena podle parametrů stanovených na základě vstupních analýz schválených řešitelem. To zahrnuje zajištění importu dat a metadat (včetně jejich případného obohacení o povinné prvky), tvorbu uživatelského (editačního a prohlížečského) rozhraní a tvorbu technické a uživatelské dokumentace (konfigurace platformy v systému Islandora, popis struktury, funkcí a vyhledávacích možností);
- v osobě digitálního kurátora metodicky koordinuje přípravu dat a metadat pro import do databáze včetně zajištění kvality metadat (konzistence, homogenita a další parametry) a výběr i implementaci vhodného metadatového standardu;
- vypracuje podklady pro přidělení licencí, které konzultuje s univerzitním metodikem Open Science a právníkem FF MU;
- zodpovídá za zajištění funkčnosti a bezpečnosti systému včetně autenticity dat. To mj. zahrnuje pravidelné aktualizace datových formátů a kontroly integrity systému Islandora, pravidelné zálohování dat podle mezinárodních standardů, kontrolu a zajištění funkčnosti API;
- zodpovídá za kurátorskou správu uložených dat. To mj. zahrnuje transformace formátů podle potřeb dlouhodobého uchování dat;
- komunikuje s uživateli systému (infrastruktury) a zjišťuje jejich potřeby;
- na podnět od řešitele nebo v souladu s výsledky uživatelských průzkumů navrhuje a implementuje další funkcionality žádoucí z hlediska uživatelů a celkové interoperability infrastruktury;
- pro statistické účely VVI vykazuje využívání systému. Na žádost poskytne data o využívání systému za předchozí monitorovací období řešiteli;

- metadata a otevřená data předává do národního uzlu LINDAT/CLARIAH-CZ;
- finální verzi platformy formálně předává řešiteli písemným *Předávacím protokolem o zahrnutí do infrastruktury Digitalia MUNI ARTS*.

ŘEŠITEL

- zodpovídá za odbornou kvalitu obsahu;
- v případě, že součástí obsahu jsou citlivá data, je řešitel povinen doložit souhlas Etické komise pro výzkum MU se shromažďováním a zpracováním těchto údajů;
- zavazuje se zpřístupnit platformu veřejnosti v rámci otevřenosti a FAIR dat (<https://digitalia.phil.muni.cz/metodiky-a-standardy/principy>) s případnými omezeními vyplývajícími z právních předpisů (data citlivá nebo obdobného charakteru aj.);
- zůstává správcem metadat a dat obsažených v systému;
- je povinen poskytnout veškerá data a metadata před zahájením prací na databázi; totéž se týká i všech právních podkladů (zejména smluv), na jejichž základě zpracovává licenčně vázaný obsah;
- v přípravné fázi poskytne popis databáze, banner na hlavní stránku, návrhy obrázku na dlaždici v seznamu platform a testovací metadata, která budou tvořit alespoň 10 % všech metadat;
- v součinnosti s digitálním kurátorem připraví metadata pro migraci do databáze tak, aby splňovala kvalitativní parametry ohledně své struktury, konzistence a vhodného metadatového formátu;
- spolupracuje s digitálním kurátorem na přípravě podkladů pro přidělení licencí;
- má přístup ke statistikám návštěvnosti prostřednictvím softwaru Matomo; jejich případnou analýzu provádí vlastními silami;

Souhlasím s převodem, rozdělením činností a zodpovědností při budoucí správě sbírky NÁZEV a její zpřístupnění v předem dohodnutém režimu.

Zároveň souhlasím, že se veškeré činnosti na platformě budou řídit podle platných směrnic MU (směrnice Výzkumná data č. 6/2013, směrnice Etika výzkumu na MU č. 5/2015, směrnice Ochrana a zpracování osobních údajů č. 1/2018 a Etický kodex MU)

Dne:

Mgr. Karel Zemene
vedoucí CIT FF MU

Dne:

Vedoucí katedry
Vedoucí katedry

PhDr. Michal Lorenz, Ph.D.
správce repozitáře Digitalia MUNI ARTS

ŘEŠITEL
řešitel